

CULTURE



Et si on parlait Culture ?

À l'université de Poitiers, la culture se vit au quotidien, au plus près de chacun et chacune d'entre vous.

Tout au long de l'année, nos équipes – services de culture artistique, scientifique et bibliothèques – imaginent et proposent une programmation variée, accessible et ouverte à toutes les curieuses et curieux. Spectacles, expositions, rencontres, ateliers... autant d'occasions de découvrir, de s'étonner, de partager.

Cette offre n'est pas pensée « à côté » de l'université, mais bien en son cœur. Parce que la culture fait pleinement partie de nos missions, aux côtés de la formation et de la recherche.

Elle accompagne nos étudiantes et étudiants dans leur parcours, nourrit leur esprit critique, contribue à leur épanouissement et est une composante essentielle de la réussite plurielle. Elle crée aussi des moments de respiration, de découverte et de lien pour toute notre communauté.

Au-delà du campus, cette dynamique culturelle s'adresse également à tous les publics et aux familles dans l'esprit d'ouverture qui caractérise notre essence d' « Université dans la cité ».

En lien avec ses partenaires, l'université rayonne sur l'ensemble des territoires, et fait du lien avec la société un enjeu fondamental.

Alors, poussez les portes, laissez-vous surprendre, explorez.

La culture à l'université de Poitiers est vivante, multiple et surtout... faite pour vous.

Virginie Laval

Présidente de l'université de Poitiers

Lydie Bodiou

Vice-présidente déléguée Science avec et pour la société

Sybille Lajus

Vice-présidente Culture et vie étudiante

Sommaire

Édito

2

Programmation

La saison culturelle 4-25

Les résidences d'artistes 26

Les festivals 27

Les lieux culturels 32-35

Les dispositifs étudiants 36-37

Informations pratiques 38-43

Accessibilité, contacts, billetterie, dispositifs
d'accès à la culture et agenda détaillé.



RÉSERVÉ AUX
ÉTUDIANTES
ET ÉTUDIANTS



ÉVÉNEMENT
FAMILIAL

Les rendez-vous réguliers

Le Chab'aret des sciences

D'octobre 2026 à mai 2027

Des sciences et du spectacle !

Chaque premier jeudi du mois, un ou une scientifique de l'université de Poitiers se met en scène avec son sujet de recherche. Il ne s'agit pas d'une conférence classique, mais bien de raconter les sciences. Pour casser les codes, pas de diaporama ni de graphes compliqués, mais des artistes en live ! Théâtre, musique, illustration et danse font prendre vie aux histoires de sciences...

Des spectacles présentés par Charlotte Talbot et Hervé Guyonnet, réalisés avec l'équipe artistique de Quiproquos Théâtre.

Un jeudi, deux rendez-vous gratuits

de 12h30 à 13h30

📍 **À l'Hôtel des sciences**

de 18h30 à 19h30

📍 **À la Maison des étudiants
(ou hors les murs)**

Informations et inscriptions sur : **sciences-et-societe.univ-poitiers.fr**



Événements organisés dans le cadre du projet « Métis : accroître et renforcer le lien et l'interconnaissance entre sciences-entreprises et société », porté par l'université de Poitiers et ses partenaires, financé par le Fonds européen de développement régional (Feder).

© Mickaël Planes

Les rendez-vous du Chab'aret des sciences

Jeudi 1^{er} octobre

Comment bien rater ses études : mode d'emploi

Avec Zara-Anna Mathieu, doctorante en psychologie au laboratoire Cerca (Université de Poitiers, Université de Tours, CNRS), et Thomas Davail, comédien.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **19h** à l'École des Beaux-arts

Dans le cadre du festival de rue Les Expressifs

Jeudi 5 novembre

Former aux cybercrises : répétition générale !

Avec Marc Parenthoen, enseignant-chercheur en cybersécurité à l'institut de recherche Xlim (Université de Poitiers, Université de Limoges, CNRS), Matthieu Massé, comédien et musicien, et Alexia Krioucoff, comédienne.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Jeudi 3 décembre

Le satellite et l'insoutenable légèreté des bulles

Avec Vincent Ayel, enseignant-chercheur en sciences de l'ingénieur à l'institut Pprime (Université de Poitiers, Isae-Ensm, CNRS), et Pierre Maricourt, facilitateur graphique et musicien.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Jeudi 7 janvier

Myopathie de Duchenne : micro gène, maxi espoir

Avec Bruno Constantin, chercheur CNRS en physiologie cellulaire au laboratoire 4CS (Université de Poitiers), et Jean Pavageau, comédien.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Jeudi 4 février

Ver de terre exigeant recherche sol sain et accueillant

Avec Julia Clause, enseignante-chercheuse en écologie au laboratoire EBI (Université de Poitiers), et Pierre Sabourin, comédien.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Jeudi 4 mars

Échos des voix oubliées de l'histoire des Amériques

Avec Elodie Peyrol Kleiber, enseignante-chercheuse en civilisation américaine au laboratoire Mimmoc (Université de Poitiers), et Bastien Clochard, musicien et vidéaste.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Jeudi 1^{er} avril

Équilibre ou déséquilibre, mon corps balance

Avec Romain Tisserand, enseignant-chercheur en biomécanique à l'institut Pprime (Université de Poitiers, Isae-Ensm, CNRS) et au Cerca (Université de Poitiers, Université de Tours, CNRS), et Lucie Augeai, danseuse et chorégraphe.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Dans le cadre du Festival À Corps (voir page 28)

Jeudi 13 mai

Mourir libres et égaux : le droit nez à nez avec la fin

Avec Laurence Gatti, enseignante-chercheuse en droit privé à l'Institut Jean Carbonnier (Université de Poitiers), et Hélène Vieilletoile, clown.

📍 **12h30** à l'Hôtel des sciences

📍 **18h30** à la Maison des étudiants

Les rendez-vous réguliers

Les Rencontres Michel Foucault

D'octobre 2026 à juin 2027

Haro sur les sciences

Dans cette période où les faits sont contestés, où les savoirs vacillent sous les coups de la désinformation et des récits alternatifs, les Rencontres Michel Foucault 2026 font peau neuve en assumant une forme plus souple perlée tout au long de l'année, sans rien céder à l'intention : penser et ressentir ensemble, avec exigence et un léger pas de côté.

Fidèle à l'esprit foucaldien, cette 14^e édition interroge la place de la science dans la cité : ses méthodes, ses usages et sa capacité à éclairer le monde contemporain.

Scientifiques, artistes, étudiantes et étudiants, citoyennes et citoyens sont invités à croiser leurs regards au fil d'événements pluriels mêlant conférences, ateliers, créations artistiques et temps d'échange. Portées par l'université de Poitiers et le TAP, les Rencontres Michel Foucault font du campus et de la ville un espace vivant de dialogue réinventé entre sciences, art, habitantes et habitants.



1^{er} rendez-vous

Octobre et novembre 2026

Le Destin FILM

Youssef Chahine

Jeudi 8 octobre

📍 TAP cinéma

Il faut être juste avec Freud. Pourquoi lire Foucault lorsqu'on exerce la psychanalyse ? CONFÉRENCE

Laurie Laufer

Mardi 3 novembre

📍 TAP théâtre

Tout est calme dans les hauteurs THÉÂTRE

Thomas Bernhard / Jean-François Sivadier

Mardi 3 et mercredi 4 novembre

📍 Centre d'Animation de Beaulieu

#1

2^e rendez-vous

Janvier 2027

Les Photos d'Alix – Jean Eustache

La Jetée – Chris Marker

Mardi 12 janvier FILMS + RENCONTRE

📍 TAP cinéma

Delete THÉÂTRE

Anne Théron

Mercredi 13 et jeudi 14 janvier

📍 TAP théâtre

Lectures conflictuelles du passé : le cas des États-Unis TABLE RONDE

Organisée par les étudiantes et étudiants du
Master Histoire publique et expertise historienne
de l'université de Poitiers

Mercredi 13 janvier

📍 TAP auditorium

Parler ou agir ? STAGE D'ÉCRITURE

Mené par Anne Théron

Samedi 16 janvier

📍 TAP

#2

3^e rendez-vous

Mars 2027

Projet associatif étudiant

Organisé avec le Service vie étudiante et
associative de l'université de Poitiers

Mars

Cocotte FILM

György Pálfi

Mars

📍 TAP cinéma

Une poule et ses poussins navigant dans une barque VISITE AU MUSÉE

Mardi 9 mars

📍 Musée Sainte-Croix

Pourquoi les poules préfèrent être élevées en batterie THÉÂTRE

Jérôme Rouger – La Martingale

Vendredi 12 et samedi 13 mars

📍 TAP théâtre

#3

4^e rendez-vous

Juin 2027

Chab'aret des sciences hors-série

Myopathie de Duchenne : micro gène, maxi espoir

Avec Bruno Constantin, chercheur CNRS
en physiologie cellulaire au laboratoire 4CS
(Université de Poitiers), et Jean Pavageau,
comédien

Mardi 1^{er} juin

📍 TAP théâtre

#4

Les rendez-vous réguliers

Les rendez-vous des BU

Un mois/une œuvre

Chaque mois, la Ruche expose une œuvre issue des collections remarquables de l'université accompagnée d'un commentaire de nos bibliothécaires pour éclairer son histoire.

Tous les mois de sept. à juin.
Gratuit.

Atelier d'écriture

Que vous soyez novice ou non, venez explorer des techniques d'écriture et donner vie à vos histoires.

Tous les premiers jeudis du mois de 13h30 à 16h30.
Gratuit.

Écoute, on lit !

Atelier de lecture à voix haute pour lire et écouter ensemble, jouer avec les textes, les voix et les langues.

2 jeudis par mois de 16h30 à 18h. *Gratuit.*

 **La Ruche** - Campus de Poitiers

Découvrez le programme tous les mois sur le compte Instagram culturel de l'université de Poitiers : @culture_upoitiers

Les CRÉA'midi

Ouverts à tous et toutes, ces rendez-vous conviviaux, organisés à l'heure du déjeuner, proposent des échanges avec des artistes ou des professionnelles et professionnels du monde culturel. Chaque rencontre est l'occasion de découvrir un univers créatif, un métier, un parcours inspirant. Elles invitent au dialogue, au partage d'idées... et à poser toutes vos questions !

Tous les mois de septembre à avril, de 12h30 à 13h30 - *Gratuit sur inscription.*

 **Divers lieux de l'université**

Retrouvez le programme des CRÉA'midi dans l'agenda pages 40 et 41.

Les Promenades

Les Promenades sont des sorties culturelles gratuites à destination des étudiantes et étudiants de l'université ! Une occasion unique d'explorer la vie culturelle de la ville : spectacles, concerts, projections, expositions... mais aussi de rencontrer des artistes, des équipes professionnelles de la culture et de partir à la découverte des coulisses de lieux culturels – salle de musiques actuelles, théâtre, cinéma et bien d'autres.

Tous les mois de septembre à avril - *Gratuit sur inscription.*

 **Divers lieux dans Poitiers**

Découvrez le programme tous les mois sur le compte Instagram de la Maison des étudiants : @mde.universitedepoitiers

CAMPUS SONORE

Eve La Marka + 2L

CONCERT

SEPTEMBRE

Mardi 8 septembre 19h30

Eve La Marka

Rappeuse, autrice, compositrice et productrice de ses propres instrumentales, Eve La Marka fusionne dancehall, pop urbaine et trap, dans un univers aussi volcanique qu'introspectif, entre puissance et vulnérabilité. Ses textes oscillent entre égotrip assumé et récits de vie touchants, portés par une voix à la fois sensuelle, percutante et habitée. Sa présence scénique incandescente, promet un show vibrant, intense et sans filtre : ne loupez pas cette date exclusive !



2L

Issue du collectif Le Secteur, passée par les tremplins RappeuZ et Rappeuses en Liberté et plus récemment par Nouvelle École, 2L s'impose comme l'une des voix montantes du rap français. Technique, percutante et sincère, elle mêle profondeur des textes et précision du flow, s'affirme comme une figure rare d'un rap féminin engagé et réfléchi. Signée chez Hall26 Records, le label de Souffrance, elle incarne une génération lucide et libre, prête à redonner du sens au rap français !

Tarif
Gratuit

Lieu
Parvis de la Ruche
Campus de Poitiers

Soirée en clôture du Village étudiant du Mois d'accueil. Ce Campus sonore lance le Circuit, le parcours gratuit de rentrée pour découvrir les lieux culturels partenaires de la Carte Culture (Voir p.35).

Journées européennes du patrimoine

Samedi 19 septembre

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2026, l'université de Poitiers vous invite à découvrir ses trésors et ses savoirs !

Explorez les coulisses des bibliothèques universitaires et leurs collections remarquables, dont de précieux livres anciens.

Visitez l'Hôtel Fumé, monument au style gothique flamboyant, puis prolongez la découverte quelques mètres en contrebas avec l'Hôtel Berthelot, édifice précurseur de la Renaissance à Poitiers.

Enfin, rendez-vous à l'Hôtel des sciences pour découvrir la diversité des recherches menées à l'université et tenter l'aventure du Café des curiosités, un escape game qui vous fera découvrir quelques trésors issus de nos collections scientifiques.

Un programme ludique et captivant pour tous les publics !

Tarif

Gratuit

Programme et inscription sur

www.univ-poitiers.fr/la-culture

Lieu

Divers lieux de l'université de Poitiers



CAMPUS SONORE

DJ Moule

CONCERT

SEPTEMBRE

Mardi 22 septembre 18h30

Figure incontournable du mouvement Bootleg / Mashup international, DJ Moule est un musicien multi-instrumentiste français — passé notamment par les groupes MLD, Mouloud et Hello Bye Bye — qui plonge dans cet univers ludique et innovant dès 2005, à la suite de sa rencontre avec DJ Zebra.

Il se fait rapidement remarquer en 2006 en décrochant le titre de « Meilleur bootleg de l'année » avec le mix *L.A. Woman dans ta Benz* (Supreme NTM vs. The Doors) et en lançant sa première compilation *A burne la patate*.

Grâce à son énergie et ses productions mêlant standards rock, soul ou électro, il enchaîne les DJ-sets dans de grands festivals : Solidays, Garorock, Les Francofolies, Bars en Trans, Paleo Festival... Apprécié pour ses mixes progressifs et dansants, mêlant aussi bien AC/DC et Daft Punk que les Beatles et LCD Sound System, il dynamise ce style que seuls les vrais bootleggers maîtrisent.

Tarif

Gratuit

Lieu

8 rue Archimède
Campus de Niort



Table ronde inaugurale de l'Université Inter-Âges

Jeudi 24 septembre 14h

Observer un monde en mutation

Entre héritages du passé, mutations du présent et horizons du futur, cette table ronde inaugure la programmation en donnant le ton d'une année consacrée aux transformations du monde. Celles-ci sont multiples, entremêlées, parfois rapides, parfois plus subtiles.

Pour en saisir la complexité, cette rencontre propose de croiser trois regards issus de disciplines complémentaires afin d'éclairer différentes manières de comprendre ces transformations. En confrontant des temporalités et des approches variées, elle met en perspective ce qui change, ce qui résiste et ce qui émerge pour mieux comprendre les effets concrets de ces mutations sur nos sociétés.

Une ouverture pensée comme un point de départ pour entrer dans une année de réflexions en mouvement.

Avec : Amélie Beaudet – professeure junior en paléobiologie et membre du laboratoire Paleovprim (Université de Poitiers et CNRS) ; Gilles Caire – maître de conférences des universités en sciences économiques et membre du laboratoire Lép (Université de Poitiers) ; Jacques Arnould – historien des sciences, expert éthique au CNES (Centre national d'études spatiales) ; Modération par Frédéric Chauvaud – professeur émérite en histoire contemporaine (Université de Poitiers).

Tarif

Gratuit

Lieu

Bâtiment A1 (amphi 800), 2 rue Jean Carbonnier
Campus de Poitiers



L'Université Inter-Âges

Ouverte à tous et toutes, sans condition d'âge ni de diplôme, l'Université Inter-Âges de l'université de Poitiers propose tout au long de l'année un programme de conférences grand public animées par des chercheurs, chercheuses, doctorantes, doctorants, ingénieures et ingénieurs passionnés.

Programme complet à retrouver sur www.sciences-et-societe.univ-poitiers.fr

La Nuit de la Recherche en Nouvelle-Aquitaine

RENCONTRES LUDIQUES

SEPTEMBRE

Vendredi 25 septembre de 18h à 22h à Poitiers
et **de 17h à 21h** à Angoulême

La Nuit de la Recherche, c'est l'occasion de découvrir le monde de la recherche d'une façon divertissante et étonnante. Psychologie cognitive, physique, biologie, géologie, chimie, droit, sciences de gestion ou encore santé, il y en a pour tous et toutes. Partez à la rencontre des « personnes qui font la recherche » au détour de nombreux îlots de rencontres spécialement conçus pour briser les codes.

Des spectacles scientifiques, des rencontres intimistes, des siestes sonores, des expositions, de la pop-culture, un planétarium gonflable... Vous l'aurez compris, bonne humeur et convivialité seront au rendez-vous de cette belle rencontre entre public et acteurs et actrices de la recherche !

Tarif
Gratuit

Lieux

Poitiers : **Hôtel des sciences et BU Centre de doctorat**

Angoulême : **IUT d'Angoulême**



Événement porté par la Région Nouvelle-Aquitaine en partenariat avec l'Espace Mendès France et l'école de l'ADN Nouvelle-Aquitaine.

© Exaltia

CAMPUS SONORE

Ice party – Bel In Da Place

CONCERT

**Mardi 29 septembre 20h30**

Bel In Da Place impose son style avec une signature rythmique unique. Formée dès quatorze ans à la batterie, elle a développé un sens du groove qui ne l'a jamais quittée.

À dix-huit ans, elle passe derrière les platines et trouve immédiatement son terrain de jeu. Son truc : mélanger les rythmiques, casser les codes, créer des ponts inattendus entre les styles. Funk, afro, house, disco, breakbeat, électro... elle navigue partout.

Bel In Da Place transforme l'espace en piste de danse XXL. Elle s'adapte à n'importe quel lieu, n'importe quel public, n'importe quelle vibe. Clubs, festivals, scènes ouvertes, événements atypiques : elle est chez elle partout. Son objectif : faire bouger, surprendre, embarquer. C'est le rythme qui s'invite... et qui reste.

Tarif
Gratuit

Lieu
Pâtinoire de Châtellerault



CAMPUS SONORE

St Graal + Marcia

Jeudi 8 octobre 21h

CONCERT

OCTOBRE

St Graal

Après son 1^{er} EP, des concerts complets (Point Ephémère, Boule Noire – Paris, La Marquise – Lyon), des 1^{res} parties de J. Papaconstantino, Hervé et Miel de Montagne, une virée en *Nightclub* avec Dani Terreux et le phénomène *Je t'emmènerai* (6 millions de vues sur les réseaux sociaux, 1,7M de streams), St Graal revient avec un nouvel EP à paraître le 27 septembre.

Les extraordinaires histoires d'amour de St Graal portent sa marque : une énergie skate pop avec guitares incisives, pulse électro et voix auto-tunées, un rythme dansant et des textes imagés et romantiques (mais pas que).



© Ilan Brakha



Marcia

Marcia est une jeune artiste française au style inclassable, naviguant entre pop, chanson française et influences urbaines. Depuis deux ans, elle écume les petites scènes de l'Hexagone, transformant ses lives en véritable laboratoire créatif.

Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants
Plein tarif : 16 €
Tarif réduit : 14 €
Super réduit : 11 €

Lieu

La Nef
Angoulême

Une soirée coproduite par l'université de Poitiers, le Centre information jeunesse (CIJ), le Crous et la Nef.

Le Palais des sciences

Samedi 10 et dimanche 11 octobre
de 14h à 18h30



Partez à la découverte des sciences avec l'université de Poitiers !

Les scientifiques de l'université débarquent à l'Hôtel de ville avec de multiples expériences, démonstrations et jeux pour toute la famille. Entre observation au microscope de nos bactéries, construction de chapeau-cerveau, bataille navale sur l'histoire coloniale américaine, ou encore relevés archéologiques, il y en aura pour tous les goûts.

Venez expérimenter, échanger et vous amuser pendant ce week-end dédié à toutes les sciences !

Tarif

Gratuit

Lieu

Hôtel de ville de Poitiers



La Fête de la science

Retrouvez également plusieurs expositions sur la thématique « Saveurs savantes » dans certaines BU de Poitiers, Niort, Angoulême et du Futuroscope.

Plus d'informations : www.univ-poitiers.fr/la-culture

Désabonné-es

SPECTACLE

OCTOBRE

Mardi 20 octobre 19h

Désabonné-es est un spectacle original qui explore les effets des réseaux sociaux sur nos vies à travers les différentes disciplines de la culture hip-hop. Portée par des prods aux influences variées — du jersey club au baile funk en passant par la trap — cette création est drôle, audacieuse et incisive.

En mêlant rap, danse, DJing et beatbox, elle dresse un tableau vivant et immersif de l'univers numérique : les emojis, gifs, sons viraux, références pop et intelligences artificielles semblent littéralement prendre vie sur scène. Le spectacle nous embarque dans un tourbillon d'émotions familières : la frustration de scroller sans fin, l'excitation des challenges TikTok, la joie d'un selfie réussi... Le tout traité avec humour, inventivité et une énergie débordante.

Mais au-delà de la satire numérique, *Désabonné-es* pose une question centrale : quel pouvoir avons-nous face à tout ça ?

Direction artistique : Tracy De Sá ; Écriture : Tracy De Sá (rappeuse), Prichia (beatbox), Laukovsky (DJ), Emeline "Leene" Roukia et Léa Djyl (danseuses). Un projet co-produit par Canal93, Le Flow, La Biscuiterie et Ovastand.

Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants/Carte Culture

Plein tarif : 8 €

Personnels de l'université : 6 €

Le joker : 3,50 €

Lieu

Maison des étudiants

À partir de 14 ans



Le Manoir de la Peur

CINÉ-CONCERT

Mardi 10 novembre 20h30

Depuis qu'un mystérieux inconnu et son domestique se sont installés dans le manoir aux environs d'un village provençal, une vague de crime s'est abattue sur le pays et sème la terreur chez les habitants.

Pionnier français du cinéma fantastique, Alfred Machin ne filme pas l'obscurité, il la façonne. Par le jeu hypnotique de ses perspectives et la précision de ses lumières artificielles, il transforme le décor en piège psychologique tel un manoir vivant. Une expérience immersive sublimée d'une création sonore live : les nappes électro-modulaires de Maxime Dangles et le rythme organique de Tommy Rizzitelli incarnent le flux mouvant de ces silhouettes nocturnes, « Là où la lumière se retire, l'ombre prend vie ».

Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants

Plein tarif : 6 €

Le joker/Carte Culture : 3,50 €

Réservation sur la billetterie du Festival OFNI

Lieu

Maison des étudiants

À partir de 16 ans



DANS LE CADRE DU

Festival OFNI – du 10 au 15 novembre 2026.

Soirée coproduite par Nyktalop Mélodie et l'université de Poitiers.

CAMPUS SONORE

Jasmin Not Jafar + Camille Doe

CONCERT

NOVEMBRE

Mardi 24 novembre 21h

Jasmin Not Jafar

Sous le nom Jasmin Not Jafar se cache l'un des lives électros les plus explosifs et passionnants de la scène française actuelle ! Si l'attitude brat girl power et la lutte contre le patriarcat imprègnent leur musique, la techno live du duo a pour destination la teuf, de celle que convoque Charlie XCX, Cobrah et Coucou Chloé, idoles badass avec qui elles partagent un amour du kick insolent et de la basse sale gosse. Aucun autre choix que le lâcher prise des corps, f*cked up sous leur puissante hypnose.



Jasmin Not Jafar a été lauréat du Prix public RIFFX Inouis 2026 du Printemps de Bourges.

Camille Doe

DJ et productrice, influencée par la scène britannique et le hip-hop des années 90, Camille Doe développe un univers hybride mêlant Chunky House, UKG et Tech-House, porté par une énergie club directe et des samples old-school. Co-fondatrice du collectif Gogo Green en 2019, elle défend une industrie musicale plus responsable à travers des événements engagés, inclusifs et atypiques.



Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants / Carte Culture
Plein tarif : 8 €
Personnels de l'université : 6 €
Le joker : 3,50 €

Lieu

Maison des étudiants

À partir de 16 ans

Scène ouverte

Jeudi 17 décembre 18h30

En pratique amatrice ou professionnelle, des artistes montent sur scène pour partager leurs créations : musique, danse, slam, poésie, théâtre, magie, chant, stand-up... Le temps d'une soirée, des voix singulières et des talents en devenir se révèlent devant un public curieux et bienveillant.

Fruit du partenariat entre l'université de Poitiers et le Méta Up – Centre dramatique national, cet événement incarne une envie commune : faire du campus un espace vivant où la création artistique a toute sa place.

Venez les soutenir !

Tarif

Gratuit sur réservation

Lieu

Méta Up

À partir de 16 ans



Envie de monter sur scène ?

Quelle que soit votre expérience, et que vous vous produisiez en solo ou en groupe, vous avez 8 minutes pour performer dans la discipline de votre choix. Pour participer, contactez-nous par mail :

Étudiantes et étudiants : action.culturelle@univ-poitiers.fr

Autres personnes candidates : lemeta@le-meta.fr

Mardi 2 et mercredi 3 février

Ces journées destinées à la communauté étudiante et enseignante sont consacrées à l'exploration de la notion de transmission dans l'enseignement et dans le domaine artistique, à travers spectacles, ateliers et rencontres, au cours desquelles la transmission est questionnée en filigrane. Cette édition a pour thématique « Soyons fous ! ».

Mardi 2 février 14h

Ateliers de pratique artistique (clown, danse, chorale, marionnettes, collages, musique, écriture...) et concert du collectif The Bridge en partenariat avec Nage Libre.

Mercredi 3 février 14h30

Spectacle *Kabinet* et table ronde « Folie(s) : créer aux limites de la "norme" ».

En présence de Hélène Vieilletoile, metteuse en scène, Mathilde Coupeau, directrice de Nage Libre, et Laurent Ducouso Lacaze, professeur en sciences cognitives.

Kabinet – compagnie Les humains gauches & La Barakatarte

Après avoir joué devant plus de 30 000 spectateurs et spectatrices en rue, *Kabinet* propose sa nouvelle version pour la salle. Solo ciselé, puissant, drôle, généreux dans lequel Moumoute, clowne inconsciente, nous embarque à l'intérieur de toi-même. Hein ?

Direction artistique et interprétation : Hélène Vieilletoile. Régie technique (en alternance) : Erwan Créhin, Alexis Blithikiotis et François Coiteux. Régie générale : Sabrina Cailleton. Décor salle : Zo Prod. Supervision psychanalytique et veille au grain à moudre : Mélanie Calvet.

Tarif

Gratuit sur réservation

Lieu

Maison des étudiants et autres lieux du campus de Poitiers

À partir de 12 ans



© Vincent Guignet

CAMPUS SONORE

P.R2B

Mardi 9 février 21h

P.R2B a bousculé la scène musicale française en 2020 avec l'EP *Des rêves*, puis avec son premier album *Rayons Gamma*, suivi d'une tournée dans toute la France où la ferveur du public est venue confirmer celle de la critique.

2026 a vu l'arrivée d'un nouvel album *Presque punk*, hymne générationnel sur les angoisses de l'époque qui invite en réponse à embrasser l'amour, la beauté et la solidarité. Un album festif, radical et intimiste, qui fait pulser le corps comme le cœur sous sa plume toujours aussi ciselée, qui crée une connexion intense avec le public.

Créer du lien, libérer, faire danser les foules, c'est le mantra de P.R2B. Une façon presque punk de voir la vie. « N'allez pas travailler, écoutez plutôt de la musique ». Tout est dit.

Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants/Carte Culture

Plein tarif : 8 €

Personnels de l'université : 6 €

Le joker : 3,50 €

Lieu

Maison des étudiants

À partir de 14 ans



N.Ormes

Cie Agathe et Adrien

CIRQUE CONTEMPORAIN



MARS

Mercredi 10 mars 19h

Spectacle plébiscité au festival d'Avignon, le spectacle *N.Ormes* met en scène un duo circassien, Agathe et Adrien, qui interrogent leur relation, entre complicité et lutte de pouvoir. Alliant habilement main à main, jeux aériens et danse, la scène devient une arène.

Provocante, dysfonctionnelle et tendre, cette pièce amène le public à remettre en question ses propres a priori. Agathe et Adrien repoussent alors les limites et les attentes de leurs corps et des normes genrées. Peu à peu, les archétypes tombent au combat, laissant place à une quête d'amitié, d'équité, tout en puissance et fluidité.

À travers une scénographie minimaliste, un jeu d'éclairage riche et une partition originale sensible, *N.Ormes* vous porte à travers l'évolution intime et grandiose du duo, où l'échange de rôles et des portés brouille vos conceptions préétablies.

Mise en scène et interprétation : Agathe Bisserier et Adrien Malette-Chénier. Lumières : Claire Seyller. Musique : Simon Leoza. Costumes : Sophie El Assaad. Co-production : Acting for Climate Montréal. Avec le soutien du Conseil des arts du Canada et du Conseil des arts et des lettres du Québec.

Tarifs

Gratuit étudiants et étudiants/Carte Culture

Plein tarif : 8 €

Personnels de l'université : 6 €

Le joker : 3,50 €

Lieu

Maison des étudiants

À partir de 5 ans



CAMPUS SONORE

Sage – par Quentin Zuttion et Rubin Steiner

Mardi 16 mars 21h

À la fenêtre de sa chambre, Quentin observe la créature bleue et inquiétante qui le toise depuis la cour extérieure... L'angoisse monte. Et ne repartira pas de sitôt.

En explorant ses souvenirs de jeunesse, Quentin tente de comprendre comment l'anxiété s'est installée dans son quotidien et pourquoi elle l'empêche de vivre normalement. Du corps entravé à la culpabilité, il sera question de chercher ses propres désirs et de comment faire la paix avec eux, mais aussi du chemin d'un garçon gay d'aujourd'hui, avec ses blessures, entre peurs et lumières.

Une plongée vertigineuse et bouleversante au cœur de la santé mentale, mise en musique par Rubin Steiner.

Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants/Carte Culture

Plein tarif : 8 €

Personnels de l'université : 6 €

Le joker : 3,50 €

Lieu

Maison des étudiants

À partir de 16 ans



DANS LE CADRE DU

Festival de rencontres littéraires **Bruits de langues** – du 15 au 19 mars 2026.

© Bertrand Gaudillère

Brunch scientifique

Démasquez l'imposteur !

RENCONTRES LUDIQUES

MARS

Dimanche 21 mars de 11h à 14h

Et si votre esprit critique était mis à l'épreuve autour d'un brunch ?
Installez-vous à table et échangez avec plusieurs scientifiques de l'université de Poitiers autour de leurs activités, de leurs recherches et de leurs parcours. Mais attention... un ou une imposteur s'est glissé parmi elles et eux !

À vous de poser les bonnes questions, d'observer, d'analyser les réponses et de croiser les indices pour tenter de le démasquer.

Entre jeu, rencontre et discussion, ce format convivial invite à découvrir le monde de la recherche autrement tout en exerçant son esprit critique.

Tarif } **Lieu**
Gratuit } Méta Up



DANS LE CADRE DU

Printemps de l'esprit critique

En partenariat avec le Méta Up – Centre dramatique national de Poitiers Nouvelle-Aquitaine et piloté par Universcience.

Ma thèse en 180 secondes

Finale poitevine

SPECTACLE

Mardi 23 mars 19h

Présenter son sujet de thèse de façon claire, accessible et captivante en 3 minutes, et pas une seconde de plus : voilà le défi que propose le concours national « Ma thèse en 180 secondes » (MT180).

Thèmes variés, projets innovants et prestations rythmées seront au rendez-vous pour vous faire découvrir la recherche avec des termes simples.

À l'issue de cette soirée, la ou le candidat plébiscité par vos votes recevra le Prix du Public et gagnera sa place pour la finale régionale !

Elles et ils n'attendent plus que vous pour venir les encourager !

Tarif

Gratuit

Lieu

Maison des étudiants



You don't know me

Compagnie Fictive

THÉÂTRE MUSICAL

MARS

Mardi 23 mars 19h

Mercredi 24 mars 10h et 20h

Au plateau, une comédienne et un musicien brésiliens essaient de traduire pour le public une chanson qui leur tient à cœur. Mais la tâche s'avère être plus complexe que prévu. Menant à des échecs parfois comiques, parfois pathétiques, la traduction de la chanson devient petit à petit une enquête sur les difficultés à se traduire soi-même en France.

Comment créer un dialogue interculturel dans un contexte marqué par l'histoire coloniale ? La scène devient alors un espace de tension et de jeu, où les maladresses de traduction révèlent les impensés, les fantasmes exotiques, les résistances mais aussi les possibilités d'inventer un langage commun, capable de dépasser les frontières linguistiques et symboliques.

Mise en scène et écriture : Ana Maria Haddad Zavadinack. Collaboration artistique : Mariana Viana. Dramaturgie : Lola Tillard. Interprétation : Ana Maria Haddad Zavadinack et ZêThô. Création lumière : Manolo Guizar. Coproduction : Méta CDN de Poitiers Nouvelle-Aquitaine, Théâtre 13, Théâtre de l'Étoile du Nord, Scène 55, OARA, Le Moulin du Roc – Scène nationale de Niort. Avec le soutien de Ville de Poitiers, Université de Poitiers, DRAC Nouvelle-Aquitaine, Théâtre national Bordeaux Aquitaine.

Tarifs

Gratuit étudiantes et étudiants / Carte Culture

Plein tarif : 18 €

Personnels de l'université : 9 €

Le joker : 3,50 €

Réservation sur la billetterie du Méta

Lieu

Centre d'Animation de Beaulieu

À partir de 12 ans



Spectacle en coréalisation avec le
Méta Up – Centre dramatique national.

© Marie Charbonnier

Festival À Corps

Le corps et ses représentations renouvelées

Du mardi 30 mars au vendredi 9 avril

33 ! Il y a 33 ans une enseignante, Isabelle Lamothe, invente une rencontre internationale d'étudiantes et d'étudiants qui dansent, encouragée par la politique culturelle de l'université de Poitiers. Le Centre d'Animation de Beaulieu l'accompagne immédiatement. Les directions successives du TAP rejoignent l'aventure en proposant des programmations qui mêlent créations professionnelles et amateurs.

La renommée du Festival À Corps est faite ! Les trois institutions continuent de déployer et de mettre en réflexion des corps qui dansent, qui disent, qui subliment. Ces corps continuent de nous surprendre, de nous émouvoir, qu'ils soient issus de la création chorégraphique contemporaine ou des lycées et universités du monde entier.

Au moment où Isabelle Lamothe s'apprête à passer le flambeau, nous lui disons merci, merci Isabelle pour ce cadeau que vous nous confiez. Continuons l'histoire du festival et appliquons-nous à lui donner un avenir radieux !

Festival coorganisé par l'université de Poitiers, le TAP - Scène nationale de Grand Poitiers et le Centre d'Animation de Beaulieu.

Tarifs

Variable

Lieux

Divers lieux sur le campus et dans la ville de Poitiers



L'atelier de recherche chorégraphique

Chaque année, un groupe étudiant crée une pièce collective accompagné par un ou une artiste en résidence. Cette année, c'est avec Gaëlle Bourges qu'elles et ils proposeront leur création durant le festival.

Voir pages 30 (résidence) et 36 (pratiquer une activité artistique).

© Arthur Péquin

La Lumière de nos corps

THÉÂTRE MUSICAL

AVRIL

Lundi 26 avril 19h

Pourquoi l'amour ? Pourquoi c'est toujours pareil ? Pourquoi, chacun ou chacune dans notre style, dans nos souvenirs et notre manière de fonctionner, nous entretenons tous et toutes un rapport étrange, complexe, inquiet, fasciné, avec l'amour ?

C'est l'histoire de Cassandra. C'est l'histoire de Maude. C'est l'histoire de leurs perspectives un peu cassées, un peu douloureuses, sur l'amour. Elles se rencontrent presque par hasard au milieu de l'incertain de leurs situations personnelles. Elles sont très différentes et se plaisent. La courte nuit qu'elles passent ensemble va modifier pour toujours quelque chose dans leurs regards.

Cassandra et Maude évoluent ainsi dans un dispositif scénique, tendre et intime, soutenu par une écriture poétique et touchante.

Création : Mathilde Obled, Mina Morandat et Martia Chapelon.

Tarif
Gratuit

Lieu
Maison des étudiants
À partir de 12 ans

CRÉATION DU

Dispositif Impulsion

Chaque année, l'université de Poitiers accompagne la mise en place d'un projet artistique étudiant. Mathilde Obled, Mina Morandat et Martia Chapelon sont les lauréat-es de l'édition 2026. Voir page 36.

© Mina Morandat

Les résidences d'artistes

L'université accueille trois artistes en résidence sur des temps longs, leur offrant un cadre de travail professionnel au sein même du campus.

Au-delà de leur processus de création, ces résidences sont aussi des temps de rencontres, d'échanges et de découvertes artistiques, pensés pour l'ensemble de la communauté universitaire, et en particulier pour les étudiant-es.

Bande dessinée Naori Beutin-Bonnabot

Durant sa résidence (octobre 2026 - février 2027), Naori Beutin-Bonnabot, auteure et illustratrice notamment pour des journaux jeunesse, explorera la thématique des émotions. Elle créera une œuvre originale cherchant à dessiner les contours des relations humaines – et émotionnelles – qui se tissent au sein de l'université de Poitiers.

L'artiste participera à plusieurs actions de médiation et présentera le résultat de son travail le mardi 6 avril 2027, à l'occasion de sa sortie de résidence, ouverte à tous et toutes.



Recherche chorégraphique Gaëlle Bourges

Gaëlle Bourges, danseuse et chorégraphe (Association Os), est accueillie en résidence d'octobre 2026 à avril 2027, en partenariat avec le TAP - Scène nationale de Grand Poitiers. Elle y mènera la création de la pièce *Poitiers* avec les étudiantes et étudiants de l'Atelier de recherche chorégraphique de l'université de Poitiers.

Les participantes et participants à l'atelier pourront ainsi découvrir et traverser le travail de la Cie Os et seront invités à présenter cette création lors d'une représentation au TAP, durant le Festival À Corps, le dimanche 4 avril 2027 à 21h.

Théâtre Ana Maria Haddad Zavadinack

Comédienne, metteuse en scène et traductrice, Ana Maria Haddad Zavadinack s'intéresse aux intrications entre politique et intime, et aux théâtralités permettant de révéler ces liens. L'université de Poitiers et le Méta Up – CDN l'accompagnent conjointement dans la création de son deuxième projet de mise en scène, *You don't know me*. Dans le cadre de cet accompagnement, différentes rencontres, résidences et ateliers ponctueront la saison culturelle.

Le spectacle est à découvrir les 23 et 24 mars 2027 au Centre d'Animation de Beaulieu. Voir page 27.



Les festivals - L'université dans la cité

Tout au long de l'année, l'université de Poitiers contribue activement à la vie culturelle locale en coorganisant ou soutenant plusieurs festivals. Ces événements invitent à la rencontre, à la création et à l'échange entre étudiantes, étudiants, citoyennes, citoyens et artistes.

Coorganisé par l'université de Poitiers

Rencontres Michel Foucault

D'octobre 2026 à juin 2027 à Poitiers

Voir pages 6 et 7.

Festival À Corps

Du 30 mars au 9 avril à Poitiers

Voir page 28.

En partenariat avec l'université de Poitiers

Festival OFNI

Du 10 au 15 novembre

à Poitiers

Filmer le travail

Du 5 au 14 février

à Poitiers

Les Menstrueuses

Du 11 au 16 novembre

à Poitiers

Bruits de langues

Du 15 au 19 mars

sur le Campus de Poitiers

Poitiers Film Festival

Du 27 novembre au 4 décembre

au TAP et TAP cinéma

Le printemps des cartes

Du 28 au 31 mai

à la MJC Claude Nougaro de Montmorillon

Les lieux culturels

Les bibliothèques universitaires

L'université de Poitiers dispose de 12 bibliothèques universitaires réparties sur les campus de Poitiers, Angoulême, Niort et Châtellerault, ouvertes à tous et toutes.

Vous pouvez venir y travailler, consulter des livres, des revues, des ressources en ligne ou simplement profiter d'une exposition. Tout au long de l'année, les BU proposent en effet une programmation d'expositions régulièrement renouvelée, à retrouver en ligne au fil des annonces.

L'emprunt de livres, revues, DVD et BD est gratuit pour la communauté universitaire et accessible sur cotisation pour les personnes extérieures.

Vous y êtes les bienvenues et bienvenus !



La Maison des étudiants

Véritable lieu de vie et de culture ouvert à tous et toutes, au cœur du campus. Elle dispose de deux locaux de répétition et d'une salle de spectacle de 262 places assises et jusqu'à 850 places debout, qui accueille tout au long de l'année une programmation variée : concerts, spectacles, festivals, artistes en résidence, ateliers créatifs...

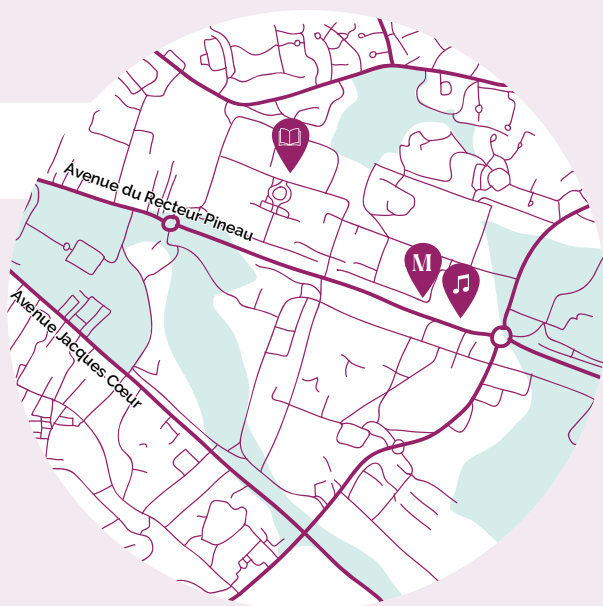
Les équipes qui font vivre ce lieu accompagnent aussi les étudiantes et étudiants dans leurs projets culturels et associatifs. Un endroit vivant et chaleureux, tourné autant vers le campus que vers les habitantes et habitants du territoire.



Le Méta Up

C'est une première en France : le Méta Up est le premier Centre dramatique national (CDN) à s'implanter directement au sein d'un campus universitaire. Inauguré en octobre 2025 face à la Maison des étudiants, ce lieu unique est né du partenariat entre le Méta CDN et l'université de Poitiers, unis par une convention de dix ans pour développer ensemble toutes les dimensions du théâtre : l'écriture, la création, la diffusion, la formation.

Conçu comme une maison de création modulable et écoresponsable, le Méta Up est un espace ouvert à tous et toutes – artistes, communauté universitaire et grand public – pour explorer, expérimenter et se rencontrer autour du spectacle vivant.



Poitiers Campus

La Maison des étudiants

Bâtiment A6

**1 rue Neuma Féchine Borges
86000 Poitiers**

La Ruche - Bibliothèque universitaire Lettres

Bâtiment A2

**1 allée Jeanne Chauvin
86000 Poitiers**

Le Méta Up - Centre Dramatique National Poitiers Nouvelle-Aquitaine

Bâtiment A10

**2 rue Neuma Féchine Borges
86000 Poitiers**

Les lieux culturels

L'Hôtel des sciences

Que vous veniez par passion ou par simple curiosité, l'Hôtel des sciences vous ouvre ses portes ! Niché dans un hôtel particulier en plein cœur de Poitiers, cet espace de médiation scientifique vous invite à explorer la richesse des recherches menées à l'université. Derrière sa façade singulière et son vitrail coloré, les sciences se vivent, se jouent et se contemplent...

Tous les **premiers mercredis du mois**
d'octobre à mai (hors vacances scolaires)

🕒 **14h - 17h30**



Poitiers Centre-ville

 **L'Hôtel des sciences**

49 place Charles de Gaulle – 86000 Poitiers

Le Musée

Un cabinet de curiosité moderne

Dans le hall principal de l'Hôtel, découvrez le Musée.

En entrant, vous ferez la rencontre virtuelle d'Optimist et de la Professeure Isotropie, deux scientifiques venus du futur pour étudier l'université de Poitiers, qui vous accompagneront tout au long de la visite. Organisé en quatre espaces disciplinaires, le Musée regorge d'objets issus des collections patrimoniales de l'université, accompagnés de dispositifs interactifs et audiovisuels.

Touchez, sentez, écoutez, observez, jouez... et laissez-vous surprendre par la richesse et la diversité des recherches menées dans nos laboratoires !

La Chambre Noire

Une expérience immersive

En pénétrant dans cette salle obscure, préparez-vous à vivre une expérience sensorielle unique.

Tout autour de vous, des projections visuelles en haute définition et une ambiance sonore englobante vous immergent dans un univers merveilleux que vous n'avez jamais exploré. Qu'il vous emmène à travers l'histoire des sciences ou vous plonge au cœur de nos cellules, chaque film présenté dans la Chambre Noire vous embarque dans un voyage artistique aux confins des sciences.

Le Colo de Tous les Temps



Le parcours enfant du Musée

Avis aux petites curieuses et petits curieux : pour découvrir le Musée en s'amusant, rejoignez la Colo de Tous les Temps !

Embarquez pour une aventure extraordinaire aux côtés d'Optimist et Isotropie, et voyagez entre les époques grâce à un livre dont tu es l'héroïne ou le héros. À chaque étape, tes choix feront avancer l'histoire et te guideront à la découverte des trésors du Musée.

Mais tout ne va pas se passer comme prévu : l'espace-temps est en train de dérailler... Pour rétablir l'équilibre, prends les bonnes décisions !

Fais la rencontre de personnages hauts en couleur, découvre de nouveaux horizons et repars avec ton passeport de voyageur temporel personnalisé au cours de ton aventure. À toi de jouer !

Le Chab'aret des sciences

La bulle artistique de l'Hôtel des sciences

Voir pages 4 et 5.

Le Café des curiosités

Un escape game scientifique

À quelques pas de l'Hôtel, venez pousser la porte du Café des curiosités.

Entre fossiles insolites, bocaux étranges et instruments mystérieux, plongez au cœur des collections scientifiques de l'université de Poitiers. En prêtant attention, vous découvrirez peut-être que cette décoration atypique cache en réalité... un escape game scientifique !

En famille ou entre amis, de 2 à 6 personnes, observez, raisonnez, communiquez et le Café des curiosités vous révélera tous ses secrets.

Ouvert par créneaux :

 **14h - 15h - 16h - 17h**

Inscriptions sur :

sciences-et-societe.univ-poitiers.fr



Les dispositifs étudiants



Pratiquer une activité artistique

Ces ateliers gratuits ont pour objectifs d'accompagner et développer les pratiques artistiques et culturelles des étudiantes et étudiants. Ils permettent de s'initier ou d'approfondir une pratique et un langage artistique au contact de personnes professionnelles.

À Poitiers : UEO* photographie, UEO et atelier théâtre, UEO bande dessinée, UEO chorale musiques actuelles et du monde, UEO découverte d'un lieu culturel (Confort Moderne), UEO réaliser un projet artistique durable, atelier chantsigne (LSF), atelier de recherche chorégraphique, atelier danse et création.

À Angoulême : UEO réalisation podcast et radio.

À Niort : atelier cinéma.

À Châtellerauld : option théâtre.

Tarifs : Étudiant/étudiante : gratuit - Personnels de l'université : 30 € - Grand public : 40 €

Ateliers et UEO ouverts prioritairement au public étudiant et, sous réserve de places disponibles, aux personnels et personnes extérieures à l'université.

**UEO = Unité d'enseignement d'ouverture.*

Soutien aux étudiantes et étudiants artistes ou souhaitant se professionnaliser dans la culture

Statut Étudiant·e artiste confirmé·e

Tu as une pratique artistique intensive et souhaites y consacrer du temps tout en poursuivant tes études ? Ce statut permet d'obtenir des aménagements en fonction de tes besoins : examens, choix des TD et TP, autorisations d'absences, année en deux ans, etc.

Commissions d'attribution en juillet, septembre et novembre 2026 : calendrier disponible sur le site de l'université.

Dispositif Impulsion

Ce dispositif permet l'accompagnement personnalisé d'un projet artistique étudiant à visée professionnelle pendant un an : formation, accueil en résidences, appui artistique, recherche de financement et mise en réseau.

Mathilde Obled, Mina Morandat et Martia Chapelon, lauréat·es 2026, présenteront leur projet de création théâtrale en avril 2027 (voir page 29).

Prochain appel à projets : début janvier 2027, pour un accompagnement débutant au printemps.

Pour tout renseignement sur ces dispositifs : action.culturelle@univ-poitiers.fr

Fais entendre ta voix !

Jury étudiant Poitiers Film Festival

Octobre 2026

Tu veux vivre le festival de l'intérieur ? Rejoins le jury étudiant du Poitiers Film Festival : vote pour l'un des 40 courts-métrages en compétition, essaie-toi à la critique cinématographique et échange avec des professionnelles et professionnels du cinéma.

En partenariat avec le TAP – Scène nationale de Grand Poitiers.

Formulaire d'inscription avant le 19 octobre :



Les défis des BU

Octobre 2026

Inktober et/ou Whriteober : laisse libre cours à ton imagination et dessine ou écris en t'inspirant du mot du jour.

Novembre 2026

Défi d'écriture : écris ton roman avec l'aide des bibliothécaires !

Plus d'infos : bu.univ-poitiers.fr

Jury étudiant Prix du Roman

D'octobre à décembre 2026

5 romans, 1 vote, et toi dans le jury ! Accède gratuitement à la sélection de romans et vote pour ton ouvrage préféré !

Contact : scd@support.univ-poitiers.fr

Journal et Jury étudiant du festival Filmer Le Travail

D'octobre 2026 à février 2027

Chaque année, 15 à 20 étudiantes et étudiants réalisent le journal *Traversez la rue*, fruit d'un atelier critique mené sur trois mois. Ce groupe forme également le jury étudiant du festival Filmer Le Travail, qui récompense un film de la compétition.

Contact : action.culturelle@univ-poitiers.fr.

Équipe ambassadrice cinéma

D'octobre 2026 à mai 2027

Deviens le relais du cinéma Le Dietrich au sein de l'université de Poitiers ! À toi de choisir comment transmettre et partager ta passion pour le cinéma art et essai : promouvoir les sorties, créer des affiches, écrire des articles, animer des séances, etc.

Contact : mediation@le-dietrich.fr

En partenariat avec l'Afcae (Association française des cinémas d'art et d'essai) l'association Cina et le cinéma Le Dietrich.



Infos pratiques

Accessibilité

Gilets vibrants

Des gilets vibrants Subpac, qui permettent de ressentir la musique par les vibrations pour une expérience immersive, sont disponibles sur inscription pour les personnes sourdes, malentendantes ou autistes.

Renseignements :

action.culturelle@univ-poitiers.fr

Modalités d'accueil

Pour toute question ou besoin spécifique concernant l'accès à nos manifestations (accessibilité auditive, PMR, etc.), vous pouvez nous adresser votre demande par e-mail.

Contacts

Culture artistique :

Lionel Poutaraud - Coordinateur

Alexandre Royer - Régisseur général spectacle

action.culturelle@univ-poitiers.fr

Médiation culturelle scientifique :

Khaled Hirech - Directeur de la Recherche et de l'innovation

Anaïs Leroux - Responsable du Service sciences et société

culture.scientifique@univ-poitiers.fr

Service commun de documentation :

Myriam Marcil - Directrice

scd@support.univ-poitiers.fr

Billetterie

billetterie-maisondesetudiants.mapado.com/univ-poitiers.fr

La plupart des événements sont accessibles via notre billetterie en ligne. Pour certains rendez-vous, les modalités peuvent varier (réservation par mail, formulaire d'inscription, etc.). Toutes les informations pratiques sont précisées dans la présentation de chaque événement ainsi que sur la page web dédiée.



Dispositifs d'accès à la culture

Carte Culture

Si vous êtes étudiant ou étudiante à l'université de Poitiers, ou si vous avez entre 16 et 26 ans, profitez toute l'année de sorties culturelles dans les lieux partenaires (films, concerts, spectacles, expositions, etc.) à prix réduits ou gratuitement !

Parmi les bons plans de la Carte Culture : **Le Circuit**

Au 1^{er} semestre, partez à la rencontre des différents partenaires grâce à leur programmation gratuite spécialement sélectionnée pour vous :

08/09 CONCERT

Campus sonore – Eve La Marka + 2L
Campus de Poitiers

15/09 CINÉMA

Jim Queen – Marco Nguyen et Nicolas Athané
Cinéma le Dietrich

17 au 19/09 EXPOSITIONS ET CONCERTS

Grand Mess – Artistes en résidence
Confort Moderne

23/09 SPECTACLE

La déclaration d'amour de Louis Hee à John Ah-Oui – Nicolas Barry
Méta Up

30/09 CINÉMA

Seven – David Fincher
TAP cinéma

06/10 CONCERT

Amirtha Kidambi's Elder Ones
Confort Moderne – Nage Libre

19/11 THÉÂTRE/MUSIQUE

Ultrasensibles – Fanny de Chaillé
TAP

20/11 VISITE GUIDÉE/PERFORMANCE/
CONFÉRENCE

Préhistoire et performance vénéusienne – Lily Hibberd
Espace Mendès France

Informations sur le site www.carteculture.org

Les Sachets curieux

Des sachets surprises gratuits pour les étudiantes et étudiants curieux : livres, places de spectacle, de concert, de cinéma... Disponibles à Poitiers, Angoulême et Niort.

Inscriptions à partir de novembre 2026 (nombre de sachets limité).

Carte Le joker

Cette carte s'adresse aux habitantes et habitants de Poitiers ayant peu ou n'ayant pas de revenus. Tous les membres du foyer peuvent avoir droit au dispositif, y compris les enfants à partir de 2 ans. Cette carte est nominative et permet de sortir à tarif réduit (3,50 €).

Sur conditions de revenus. Inscription gratuite toute l'année à l'accueil des 10 Maisons de quartier de Poitiers.

Agenda

SEPTEMBRE

08/09 CONCERT

Campus sonore – Eve La Marka + 2L
Campus de Poitiers p. 9

19/09 VISITES

Journées européennes du patrimoine
Divers lieux de l'université de Poitiers p. 10

22/09 CONCERT

Campus sonore – DJ Moule
Campus de Niort p. 11

24/09 TABLE RONDE

Table ronde inaugurale de l'Université Inter-Âges
Bâtiment A1 (amphi 800) p. 12

25/09 RENCONTRES LUDIQUES

Nuit de la recherche
Hôtel des sciences et IUT d'Angoulême p. 13

29/09 CONCERT

Campus sonore/Ice party – Bel In Da Place
Pâtinoire de Châtellerault p. 14

30/09 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #1 – Diriger un musée aujourd'hui
Avec Manon Lecaplain
Hôtel Fumé – centre-ville p. 8

OCTOBRE

01/10 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #1
Hôtel des sciences et École des Beaux-arts p. 5

08/10 CONCERT

Campus sonore – St Graal + Marcia
La Nef – Angoulême p. 15

10/10 et 11/10 ANIMATIONS

Palais des sciences
Hôtel de ville de Poitiers p. 16

20/10 SPECTACLE

Désabonnés
Maison des étudiants p. 17

21/10 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #2 – De la mise en scène à la direction d'institution culturelle
Avec Pascale Daniel-Lacombe
Méta Up p. 8

Du 08/10 au 04/11 FESTIVAL

Rencontres Michel Foucault #1
TAP et Centre d'Animation de Beaulieu p. 7

NOVEMBRE

05/11 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #2
Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

10/11 CINÉ-CONCERT

Le Manoir de la peur
Maison des étudiants p. 18

16/11 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #3 – Piloter une structure de musiques actuelles
Avec Mathilde Coupeau
Maison des étudiants p. 8

24/11 CONCERT

Campus sonore – Jasmin Not Jafar + Camille Doe
Maison des étudiants p. 19

DÉCEMBRE

02/12 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #4 – De la passion du cinéma au métier de critique
En présence d'un ou une critique de cinéma invitée dans le cadre du Poitiers Film Festival (à venir)
TAP p. 8

03/12 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #3
Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

17/12 SPECTACLE

Scène ouverte
Méta Up p. 20

JANVIER

07/01 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #4

Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

Du 12/01 au 16/01 FESTIVAL

Rencontres Michel Foucault #2

TAP p. 7

20/01 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #5 – Faire vivre le cinéma hors des salles commerciales

Avec Julien Proust et Amélie Boisgard
Maison des étudiants p. 8

FÉVRIER

02/02 et 03/02 ART ET CITOYENNETÉ

Journées Art et Transmission

Maison des étudiants p. 21

04/02 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #5

Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

09/02 CONCERT

Campus sonore – P.R2B

Maison des étudiants p. 22

10/02 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #6 – Du journalisme au podcast : enquêter, écrire pour l'audio et créer un média indépendant

Avec Agathe Gallo
Salle des actes – Faculté Lettres et Langues
(Campus Bât. A3) p. 8

MARS

04/03 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #6

Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

Du 09/03 au 12/03 FESTIVAL

Rencontres Michel Foucault #3

TAP et Musée Sainte-Croix p. 7

10/03 CIRQUE CONTEMPORAIN

N.Ormes

Maison des étudiants p. 23

16/03 LECTURE MUSICALE

Campus sonore – Sage

Maison des étudiants p. 24

17/03 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #7 – Se professionnaliser en tant que qu'auteur ou autrice littéraire

Avec un ou une invitée du festival Bruits de Langues
Méta Up p. 8

21/03 RENCONTRES LUDIQUES

Brunch scientifique

Méta Up p. 25

23/03 SPECTACLE

Ma Thèse en 180 secondes

Maison des étudiants p. 26

23/03 et 24/03 THÉÂTRE MUSICAL

You don't know me

Centre d'Animation de Beaulieu p. 27

Du 30/03 au 09/04 DANSE

Festival À Corps

Divers lieux dans Poitiers p. 28

AVRIL

01/04 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #7

Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

07/04 RENCONTRE CULTURELLE

CRÉA'midi #8 – Pratiquer la danse aujourd'hui : entre scène, transmission et partage

Avec Armelle Dousset
MSHS – Salle de conférence p. 8

26/04 THÉÂTRE MUSICAL

La lumière de nos corps

Maison des étudiants p. 29

MAI

13/05 SPECTACLE

Chab'aret des sciences #8

Hôtel des sciences et Maison des étudiants p. 5

JUIN

01/06 FESTIVAL

Rencontres Michel Foucault #4

TAP p. 7

Consortium Université & Création artistique

Déjà liés par des relations partenariales régulières, l'université de Poitiers, l'École européenne supérieure de l'image Angoulême-Poitiers, RésoNANCES, le TAP - Scène nationale de Grand Poitiers, Le Méta, l'Oreille est Hardie/Confort Moderne et Nage Libre se sont fédérés en consortium depuis février 2026. Ces sept établissements coopèrent autour de la formation, de l'insertion, de la recherche, de la visibilité et de la présence artistique sur le territoire poitevin, favorisant ainsi la structuration du site universitaire et culturel de Poitiers en matière de création artistique. La première création issue de ce partenariat verra le jour au cours de la saison 26-27, avec un projet étudiant interétablissements.

En partenariat avec :



Avec le soutien de :



Suivez l'actualité culturelle !

Retrouvez toute notre programmation sur notre site web
et suivez-nous sur Instagram pour ne rien manquer
de l'actualité culturelle.



www.univ-poitiers.fr/la-culture



@culture_upoitiers



univ-poitiers.fr

Conception : Université de Poitiers - Direction de la communication

Rédaction : Direction de la communication.

Impression : Loire Impression. Couverture en papier « crush » mais avec inclusions organiques.
Pages intérieures en papier recyclé. Juillet 2026.